

السيرة الذاتية curriculum vitae

المعلومات الذاتية -



الأسم : أحمد حسن أحمد عبد الله بركات

الجنسية : مصرى

تاريخ الميلاد : ١٩٨٣/١٠/٦

الحالة الاجتماعية : متزوج

المدينة : الرياض

البريد الإلكتروني : ahmedbrkat14@gmail.com

الجوال : ٥٤٨٥٦٥٦٨٦

المؤهلات العلمية -

بكالوريوس تجارة (شعبة محاسبة ومراجعة) عام ٢٠١٠ م

الدورات التدريبية المحاسبيّة -

❖ حاصل على دبلومة .MANUAL ACCOUNTING

❖ حاصل على دبلومة .MANUAL Accounting (French System)

❖ حاصل على دبلومة Computerized Accounting by using excel

❖ حاصل على دبلومة . COST ACCOUNTING

❖ حاصل على دبلومة . CONTRACT ACCOUNTING

❖ حاصل على دبلومة . PEACH TREE ACCOUNTING APPLICATION

❖ حاصل على الرخصة الدولية لقيادة الكمبيوتر (ICDL)

❖ جيد في التعامل باللغة الانجليزية .

الخبرات :-

❖ العمل في مؤسسة الياقوت المتميزة للاستثمار العقاري بجدة محاسب عام لمدة عامان .

❖ العمل في مجموعة شركات راي الخليج للمقاولات وراي الخليج للتجارة ومصاعد رakan بالرياض لمدة عامان ونصف .

❖ العمل في شركة ناد السعودية المتغورة للألمنيوم والرخام الطبيعي لمدة ستة أشهر .

❖ العمل في شركة ركن الغروب للمقاولات بالرياض لمدة عام وحتى الان .

- ❖ أجيـد البرامـج المحـاسـبيـه وـمنـها بـرـنامج (أـورـكـالـ) وـبرـنامج (ـدـلتـاـ) .
- ❖ أجيـد التـعامل مع بـرـنامج الـكمـبيـوتـر (ـإـفـيـسـ) .
- ❖ تـطـيـق النـظـام المحـاسـبيـه الـمـوضـوع لـلـشـرـكـةـ وـالتـأـكـدـ من دـقـةـ وـصـحـةـ وـحـسـنـ سـيرـ دـوـرـةـ الـمـسـتـنـدـاتـ الـمـالـيـةـ، وـتـحـضـيرـ الحـسـابـاتـ الـخـاتـمـيـةـ وـالـتـقـارـيرـ الـمـالـيـةـ الـدـوـرـيـةـ .
- ❖ ضـبـطـ موـارـدـ وـمـصـارـيفـ الشـرـكـةـ وـالتـأـكـدـ من إـسـتـخـادـهـاـ الـاستـخـادـ الصـحـيـحـ حـسـبـ الـمـواـزـنـةـ وـالـخـطـطـ الـمـالـيـةـ الـمـثـمـرـةـ، وـوـضـعـ التـوـصـيـاتـ وـرـفـعـهـاـ لـلـمـديـرـ الـعـامـ فـيـماـ يـتـعـلـقـ بـكـافـةـ الـشـؤـونـ ذاتـ الـتـأـثـيرـ الـمـالـيـ علىـ وـضـعـ الشـرـكـةـ .
- ❖ اـعـدـادـ التـقـارـيرـ الـمـحـاسـبـيـةـ وـمـتـابـعـةـ حـسـابـاتـ الـعـمـلـاءـ وـالـمـورـدـينـ .
- ❖ اـعـدـادـ مـرـتـبـاتـ الـمـوـظـفـينـ وـعـهـدـ وـسـلـفـ الـمـوـظـفـينـ .
- ❖ مـطـابـقـةـ حـسـابـاتـ الـبـنـوـكـ وـحـسـابـاتـ الـخـزـينـةـ وـالـحـسـابـاتـ الـمـدـيـنـةـ وـالـدـائـنـةـ .
- ❖ إـعـادـ موـازـينـ الـمـراـجـعـةـ وـالـتـقـارـيرـ الـمـالـيـةـ وـدـرـاسـتـهـاـ وـتـحـلـيـهـاـ، ثـمـ رـفـعـهـاـ وـعـرـضـهـاـ لـلـمـديـرـ الـعـامـ .
- ❖ عـمـلـ التـسـويـاتـ الـجـرـديـةـ الـلـازـمـةـ لـلـحـسـابـاتـ .
- ❖ جـرـدـ الـمـخـازـنـ وـمـطـابـقـتهاـ باـسـتـمرـارـ وـبـشـكـلـ مـفـاجـئـ حـسـبـ نـظـامـ الشـرـكـةـ .
- ❖ مـرـاقـبـةـ عـمـلـيـاتـ الـقـبـضـ وـالـصـرـفـ وـالتـأـكـدـ منـ أـنـهـاـ تـتـمـ وـفـقـاـ لـلـإـجـرـاءـاتـ الـمـقـرـرـةـ وـمـنـ أـنـهـاـ ضـمـنـ حـدـودـ الـصـلـاحـيـاتـ الـإـدـارـيـةـ وـالـمـالـيـةـ الـمـعـتـمـدةـ .
- ❖ مـرـاجـعـةـ الـعـقـودـ وـكـافـةـ الـإـلـتـزـامـاتـ قـبـلـ إـبـرـامـهـاـ معـ الغـيـرـ لـتـحـدـيدـ أـثـرـهـاـ الـمـالـيـ عـلـىـ الشـرـكـةـ وـإـبـادـهـ الـمـلاـحظـاتـ عـلـيـهـاـ .
- ❖ الـاتـصالـ نـيـابـةـ عـنـ الشـرـكـةـ بـالـمـؤـسـسـاتـ الـمـالـيـةـ كـالـمـصـارـفـ وـشـرـكـاتـ التـأـمـينـ وـغـيـرـهـاـ، وـحلـ الـقـضـيـاـ الـخـاصـةـ بـمـالـيـةـ الشـرـكـةـ كـمـشـاـكـلـ فـتـحـ الـحـسـابـاتـ أوـ منـحـ التـسـهـيلـاتـ أوـ فـتـحـ الـإـعـتـمـادـاتـ الـمـسـتـنـدـيـةـ بـالـتـنـسـيقـ مـعـ الـمـديـرـ الـعـامـ .
- ❖ الـمـحـافظـةـ عـلـىـ اـمـوـالـ وـاـسـرـارـ الشـرـكـةـ وـاعـطـاءـ النـصـائحـ الـهـامـةـ لـلـشـرـكـةـ .
- ❖ خـبـرـةـ فيـ شـؤـونـ الـمـوـظـفـينـ وـالـاـعـمـالـ الـادـارـيـةـ لـلـشـرـكـةـ .
- ❖ الدـقـةـ فيـ الـعـمـلـ وـالـقـدـرـةـ عـلـىـ الـمـلاـحظـةـ .
- ❖ مـتـعـاوـنـ وـسـرـيعـ التـلـعـمـ فـيـ مـجـالـ الـعـمـلـ وـتـحـمـلـ ضـغـطـ الـعـمـلـ .
- ❖ اـقـامـةـ قـابـلـةـ لـلـتـحـوـيلـ -ـ الـمـهـنـةـ فـيـ الـاـقـامـةـ مـحـاـسـبـ عـامـ .
- ❖ يـوـجـدـ رـخـصـةـ سـيـاقـةـ سـارـيـةـ الـمـفـعـولـ وـيـوـجـدـ سـيـارـةـ .